

GALERIA  
ENRIQUE  
GUERRERO

**MAURO PIVA**

Mauro Piva continúa la investigación que ha desarrollado en su natal Brasil: reinterpretar materiales cotidianos encontrados en su área de trabajo. Algunos de los elementos que se pueden observar en esta exposición son hojas de cuaderno, papeles arrugados o cintas de masking tape.

Con influencia de los trabajos de la artista Lygia Clark o el diseñador Alexander Wollner; Mauro Piva busca representar dichos objetos manteniendo sus tamaños proporcionales y el aspecto tridimensional. Su obra busca capturar distintos fragmentos de un momento en particular, invitando al observador a reflexionar y reinterpretar la obra a través de su propia experiencia.