

GALERIA
ENRIQUE
GUERRERO

ZOMBIE

SANTIAGO BORJA

En esta muestra que lleva por título "Zombie", el artista **Santiago Borja**, reúne un grupo de siete obras, seis de ellas, pinturas de formato medio y una de gran formato realizadas en óleo sobre tela, en su propuesta ya se ha hecho perceptible la influencia de la pintura latinoamericana de los 80's, así como, del Expresionismo y del Abstraccionismo. La desfragmentación de figuras, que luego habrá de trasladar sobre fondos muy luminosos, recreando una nueva figura entrañable, magistral, sutil, lleva al espectador a cuestionarse si se trata de un 'paisaje del interior del ser humano', imágenes que bien nos pueden referir a radiografías, fósiles y cuerpo humano. El manejo del color, las transparencias logradas con el óleo y lo impecable de su trabajo son elementos que destacan en la obra de **Santiago Borja**.

Zombie *es lo que no está ni vivo ni muerto*
es una pintura que se reconoce como fantasma
que hace de lo equívocos afirmaciones
que es pura aparición
que proviene del desencanto
que se reconoce incompetente
indecible
es un acertijo que tiene respuesta en su literalidad
parte de la base que en realidad no hay mucho que decir
es humor negro
es un cuerpo sin alma, mente y voluntad
es dos, y / o
son imágenes casi imperceptibles
fuera de foco

GALERIA
ENRIQUE
GUERRERO

fuera de registro

distorsionadas

movidas

en positivo-negativo

espectrales

espejo

Por Santiago Borja